





TALLER DE GRABACIÓN Y EDICIÓN BÁSICO

Dinámico, práctico y sencillo



Revisaremos los puntos que debemos tener presentes al momento de la pre producción, durante la producción y postproducción, así como contar con un check list 360° que te ayude a garantizar el éxito de la cápsula.

Al finalizar esta sesión iniciarás el trayecto final rumbo a la acreditación de la formación.

SESIÓN 2

CONTENIDO TEMÁTICO

1.- Pre producción

Guión
Mensajes de Impacto
Inicio, desarrollo, final
Los nervios
Interacciones
Voz en off
Comerciales
Definición del concepto de imagen
Micrófono
En vivo
Apuntador

2.- Producción

Grabación
Iluminación
Tripié
Técnicas de estabilización

3.- Postproducción

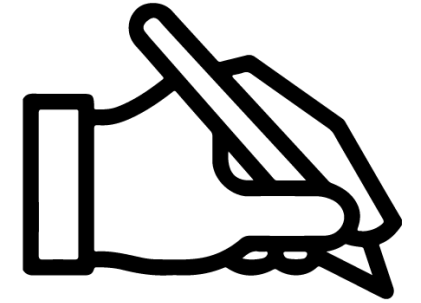
Edición
Pre, producción y edición





TOMA EN CUENTA

La Preproducción



1. Ten preparado lo que vas a grabar para no perder tiempo.

2. No mires hacia arriba ni hacia abajo mientras hablas, la interacción debe ser la cámara y tú.

3. Se breve, no trates de alargar los puntos.

4. Aplica un estilo de intro y despedida, con sello personal.

5. Recuerda la estructura de introducción desarrollo y desenlace.

6. El nervio y miedo siempre estarán presentes, aprende a convivir con ellos

7. Voz en off

8. Spot comercial

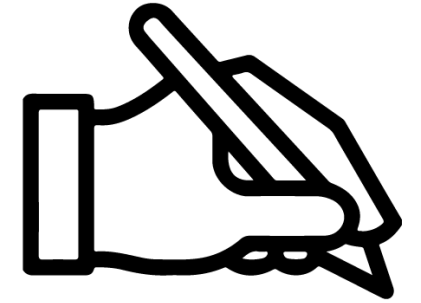
9. Qué imagen quieres proyectar desde el principio

10. No involucres frecuentemente la imagen de alguien más

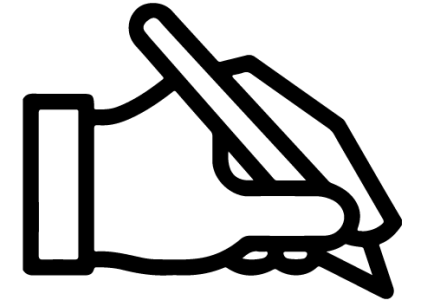
11. El Micrófono es muy importante

12. Evita grabar en vivo en esta curva de aprendizaje

13. Apuntador cerca de cámara, en vista periférica



1. Acerca de la Grabación
2. Variación en tomas con una sola cámara
3. Iluminación
4. Tripie, posición inicial y final en tipo de video de YouTube
5. Técnica para que al momento de grabar no se mueva tanto la cámara o el celular



1. Programas fáciles para edición
2. Realización de video con pre, producción y edición



ENTREGABLE

Final



Aquí se está elaborando una cápsula, el tema es que cada persona elija. En el transcurso de la semana se resolverán dudas o sugerencias.





Utiliza herramientas con las que te sientas cómod@.

Representa la situación, después de practicar se percibe un sentimiento de haberlo hecho anteriormente y ayuda a tener más seguridad.

No imites, cada quien tiene su estilo, concéte para saber de qué manera vas abordar a la gente.

Miedo y nervio siempre estarán contigo, aprende a convivir con esos sentimientos, crea un ritual antes de iniciar.

